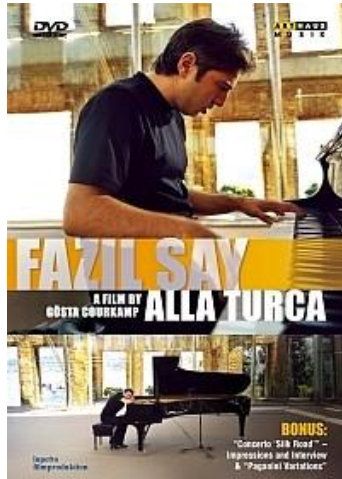


101 443 Fazil Say – Alla Turca

Der Neue Merker, 22.04.2008



Ein Film von Gösta Courkamp - jetzt als DVD erhältlich
Arthaus-Musik 101 443 - Dokumentation - Aufnahmedatum 2005
Veröffentlichung 2008

Das Ansehen und die internationale Reputation des Pianisten Fazil Say haben sich rasant entwickelt - er hat den Sprung vom Wunderkind zum international erfolgreichen Star geschafft und die französische Zeitung "Le Figaro" attestierte ihm: "Er ist nicht nur ein genialer Pianist, er wird zweifellos einer der großen Künstler des 21. Jahrhunderts sein". Unglaubliche Kraft und absolute technische Perfektion zeichnen ihn aus. Fazil Say ist ein "Charakterkopf", wie er nur selten auf dem klassischen Markt zu finden ist - und Begabung ist ihm im Übermaß geschenkt. Man kann sich Fazil Says Können und seiner kompromisslosen Begeisterung für die Musik nicht entziehen und erkennt, dass Orient und Okzident sich in seiner Persönlichkeit und seinem Schaffen vereinen. Der Film zeigt Fazil Say beim Musizieren mit der türkischen Popikone Sertab Erener, wie er Bach und Beethoven in Istanbul interpretiert sowie seine Komposition "Black Earth" und Ausschnitte aus "Nazim", letztere bei einer Aufführung im Amphitheater von Aspendos.